

MUSICA -tutte le classi
NUCLEO-OBIETTIVI

AVANZATO

INTERMEDIO

BASE

IN VIA DI P.A

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale e artistico.

Usare la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre melodie; esprimere le emozioni suscitate da un brano; riconoscere e utilizzare il linguaggio musicale e relativi generi.

L'alunn# con sicurezza usa la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre suoni, ritmi e melodie seguendo il tempo musicale con precisione e curando l'intonazione e l'espressività.

Riconosce e utilizza correttamente i simboli convenzionali e non del linguaggio musicale.

Sa esprimere in modo personale ed efficace le emozioni suscitate da un brano ascoltato.

Riconosce con chiarezza gli elementi costitutivi di un brano e di diversi eventi sonori.

*Riconosce generi musicali diversi e relative funzioni.

L'alunn# usa la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre adeguatamente suoni, ritmi e melodie seguendo il tempo musicale in modo abbastanza corretto, cercando di curare l'intonazione e l'espressività.

Riconosce e utilizza i simboli convenzionali e non del linguaggio musicale.

Sa esprimere in modo efficace le emozioni suscitate da un brano ascoltato.

Riconosce alcuni elementi costitutivi di un brano e di diversi eventi sonori.

*Riconosce alcuni generi musicali diversi e relative funzioni.

L'alunn# usa la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre in modo essenziale suoni, ritmi e melodie; con aiuto segue il tempo musicale cercando di curare l'intonazione.

Guidato dall'insegnante, riconosce e utilizza alcuni simboli convenzionali e non del linguaggio musicale.

Col supporto di domande stimolo, sa esprimere le emozioni suscitate da un brano musicale.

Se supportato riconosce alcuni semplici elementi costitutivi di un brano.

*Se aiutato, riconosce alcuni generi musicali diversi e relative funzioni.

L'alunn# ha difficoltà ad utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre suoni, rumori e melodie.

Fatica ad eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali.

Con la guida dell'insegnante, riconosce e utilizza alcuni simboli convenzionali e non del linguaggio musicale.

Esprime con incertezza semplici emozioni, suscitate da un brano musicale, nonostante il supporto del docente.

*Fatica a riconoscere generi musicali diversi e relative funzioni, nonostante l'aiuto del docente.

*solo per classi 4^a e 5^a

